

# PRESSEKIT

Hi,

wir freuen uns, dass du eventuell über uns schreiben möchtest. Nachfolgend findest du Informationen auf einen Blick, welche dir dein Vorhaben bestimmt erleichtern werden. Nichtsdestotrotz beantworten wir gerne auch Fragen direkt unter: [press@cantano.berlin](mailto:press@cantano.berlin)

## ÜBER UNS

Cantano ist ein aus der Liebe zur Musik entstandenes Projekt der Firma CNC-Fertigung Gronemann in Berlin. Mit Leidenschaft und Hingabe wird das Juwel des Unternehmens seit nunmehr 12 Jahren kontinuierlich weiterentwickelt, geschliffen, perfektioniert, veredelt. Stetige Motivation für Gründer Oliver von Zedlitz und seinem Team ist die Suche nach dem perfekten Klang. Ohne Kompromisse.

Modernste CNC-Technik, strenge Qualitätskontrollen und ein hohes Maß an Liebe zum Detail bilden die Grundlage eines jeden Cantano Produktes. Jeder Tonarm, jedes Laufwerk wird vor Auslieferung sorgfältig von Hand veredelt, geprüft und getestet. Die Beibehaltung höchster Niveaus in Präzision und Qualität ist ein Anspruch, dem jeden Tag aufs Neue Rechnung getragen wird.

Jahrelanger Einsatz, Erfahrung und Leidenschaft haben sich gelohnt. Wir haben etwas Einzigartiges geschaffen. Für uns, für alle Musikliebhaber, für dich. Cantano. Klang pur.

## Zitate

Oliver von Zedlitz, Gründer und Geschäftsführer:

*„Die meisten Hersteller versuchen, einen neutralen Klang mittels Dämpfung zu erhalten. Primäres Ziel beim Konzept unserer Plattenspieler ist aber die perfekte Abstimmung der einzelnen Komponenten.“*

*„Wir erreichen einen ausgewogenen Klang durch eine perfekte Abstimmung aller verwandten Materialien.“*

*Vertraut euren Ohren. Nur, weil eine Marke bereits bekannter ist, heißt es noch lange nicht, dass deren Qualität auch besser ist.*

Philipp Petzka, Leiter der internationalen Distribution:

*„Mein Herz schlägt für Qualität und Natur. Die Produkte von Cantano sind qualitativ in einem Maße ausdefiniert, welches seinesgleichen sucht. Gleichzeitig werden natürliche Materialien, wie Schiefer oder Vollholz verwendet, was vor allem die Laufwerke unglaublich ästhetisch wirken lässt.“*

*„Cantano kann und wird zu einem der führenden Hersteller für High-End Plattenspieler weltweit werden. Qualitativ und ästhetisch gibt es nichts Vergleichbares. Gleichzeitig fahren wir eine wirklich faire Preispolitik.“*

# CANTANO W

## Passion für Lebendigkeit.

Mit dem Cantano W beginnen wir ein neues Kapitel der Perfektion in Konstruktion, Design und Individualität. Im Gegensatz zum herkömmlichen Verfahren, Neutralität im Klang mittels Geräuschkämpfung zu erreichen, folgen wir einem neuen Pfad und vertrauen auf die Kraft der Innovation unter Verwendung höchstklassiger Materialien. Denn Neutralität kann nicht das einzige Ziel sein. Es ist auch Lebendigkeit. Lebendigkeit im Klang.

## Schiefer. Holz. Edelstahl.

Die besten Komponenten sind gerade gut genug. Grundlage des Cantano W bildet eine von edlem Holz ummantelte Schieferplatte. Sie ist klanglich durch die einzigartige hohe Edelstahlbasis vom Plattenteller entkoppelt, welche Cantano Laufwerken auch ihr charakteristisches Aussehen verleiht.

## Graphit und CNC-Technik.

Der obere Teil des Plattentellers besteht aus hochwertigem Graphit spezieller Festigkeit, während der untere Teil aus schwarz eloxiertem Aluminium der Riemenführung dient. Eine mittels CNC-Technik minimierte Rundlaufabweichung von < 0,01 mm führt zu extrem niedrigen Gleichlaufschwankungen.

## Das Lager. 0,003mm Spiel max.

Perfektion liegt im Detail. Die Lagerung der resonanzminimierten Plattentellerachse besteht aus gehärtetem Stahl und Vollhartmetall. Der Plattenspieler wird mit einem Lagerspiel von 0,003 mm ausgeliefert. 5 Längsschmiernuten, ausgestattet mit einer lebenslangen Ölfüllung sorgen für perfekte Schmierung. Die Basis der Lagerung bildet eine Saphirkugel.

## Ein wechselbarer Tonarm ohne Zwischenbuchsen.

Die Aufhängung des Tonarms ist auf schnelle Montier- und Wechselbarkeit trotz fester Verdrahtung ausgelegt, ohne zusätzliche Zwischenbuchsen. Das Laufwerk kann selbstverständlich mit Tonarmen jedes Herstellers kombiniert werden. Zur optimalen Signalübertragung verwenden wir Kupferkabel mit Silberbeschichtung als Tonarminnenverkabelung und ausgewählte, vergoldete Cu-Buchsen.

## **Individuell. Für optische Harmonie.**

Jeder Cantano W ist individuell gestaltbar. Um perfekt mit der ihn umgebenden Atmosphäre zu harmonisieren, stellen wir vier Holzarten als Ummantelung zur Verfügung. Auf Anfrage kann er zudem um eine magnetisch unterstützte, oder auch inverse Lagerung ergänzt werden.

# **Cantano T**

## **Klangruhe. Kombiniert mit Lebendigkeit und Spielfreude.**

Mit dem Cantano T haben wir etwas Einzigartiges geschaffen. Schlicht vollendetes, zeitloses Design trifft auf bestechende Funktionalität unter Verwendung ausschließlich hochwertiger Materialien. Das Ergebnis ist ein Tonarm, welcher die hohe Klangruhe eines 12 Zoll Tonarms mit der Schnelligkeit, Lebendigkeit und Spielfreude eines 9 Zoll Tonarms kombiniert. Kreiert für perfekten Klang.

## **Titan. Für geringe Masse und maximale Festigkeit.**

Das für den Tonarm und Headshell verwendete Titan bietet maximale Festigkeit bei minimalem Gewicht. Basis bildet eine Einpunkt-Lagerung mit zusätzlicher seitlicher Führung, ohne dass es zu einem Pendeln des Arms um die Längsachse kommt. Die hohe Leichtgängigkeit der Lagerung und die sehr geringe Masse des Arms gewährleisten eine verzerrungsfreie Abtastung der Schallplatte, auch bei jenen, deren Mittelbohrung nicht optimal zentriert ist.

## **Eigenresonanzen auf kaum messbarem Niveau.**

Das Konzept des Cantano T ist die resonanzminimierende Konstruktion unter der Kombination perfekt aufeinander abgestimmte Bauteile mittels CNC-Technik. Dies führt zu einem Tonarm, dessen Eigenresonanzen ein kaum messbares Niveau erreichen.

## **Funktionalität: Höhenverstellbarkeit. Antiskating. Kombinierbar mit fast allen Tonabnehmern.**

Neben optimalen Fähigkeiten legen wir Wert auf hohe Funktionalität. Stufenlose Höhenverstellbarkeit, eine Antiskating-Lösung ohne Beeinflussung der Beweglichkeit des Arms, sowie die Kompatibilität mit allen Tonabnehmern bis 16 gr Eigengewicht sind wichtige Eigenschaften für einen flexiblen Einsatz. Mittels Drehung des Tonarmrohres kann der Azimut justiert werden, während eine leichte Dämpfung durch variablen Druck auf die leichte Führung erfolgt. Der Cantano T ist auch auf Laufwerken mit Aufnahme für 9 Zoll Tonarme montierbar.